

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
лицей № 15 города Ставрополя**

Рассмотрено
Руководитель методического
объединения учителей
русского языка и литературы
_____ /Горайнова Т.А./
ФИО
от «___» августа 2023 г

Согласовано
Заместитель директора по УВР
_____ /Пустовалова Г.П./
ФИО
от «___» августа 2023 г

Утверждаю
Директор МБОУ лицея №15
г. Ставрополя
_____ /Никитина Н.Б./
ФИО
Приказ № ____ - ОД
от «31» августа 2023 г

**Дополнительная образовательная программа
культурологической направленности
по предоставлению занятий
по русскому языку**

«Искусство устной и письменной речи»

**программа обучения учащихся на уровне основного
общего образования
(для детей школьного возраста 11 – 15 лет)**

Ставрополь

СОДЕРЖАНИЕ

Функциональные разновидности русского языка (6 ч)

Функциональные стили. Научный стиль, сферы его использования, назначение. Основные признаки научного стиля: логичность, точность, отвлечённость и обобщённость, объективность изложения. Лексические, морфологические, синтаксические особенности научного стиля. Учебно-научный стиль. Основные жанры научного стиля: доклад, статья, сообщение, аннотация, рецензия, реферат, тезисы, конспект, беседа, дискуссия. Официально-деловой стиль, сферы его использования, назначение. Публицистический стиль, сферы его использования, назначение. Понятие публичной речи.

Разговорная речь, сферы её использования, назначение. Основные признаки разговорной речи: неофициальность, экспрессивность, неподготовленность, автоматизм, обыденность

Виды речевой деятельности. Речь как деятельность. Чтение как вид речевой деятельности. Аудирование (слушание) как вид речевой деятельности. Письмо как вид речевой деятельности.

Особенности устной и письменной речи (10 ч)

Диалог и монолог как разновидности устной речи. Основные требования к содержанию, построению и языковому оформлению устного высказывания.

Риторика как искусство мыслить и говорить. Из истории русского ораторского искусства.

Особенности письменной речи: использование средств письма для передачи мысли (буквы, знаки препинания, дефис, пробел); ориентация на зрительное восприятие текста и невозможность учитывать немедленную реакцию адресата; возможность возвращения к написанному, совершенствования текста и т. п.

Формы письменных высказываний и их признаки: письма, записки, деловые бумаги, рецензии, статьи, репортажи, сочинения (разные типы), конспект, план, реферат и т. п.

Основные требования к содержанию, построению и языковому оформлению письменного высказывания. Образцы русской письменной речи. Речевая культура использования технических средств коммуникации (телефон, мобильный телефон, компьютер, телефакс, электронная почта и др.). Основные правила письменного общения в виртуальных дискуссиях, конференциях на тематических чатах Интернета.

Сбор материала для письменного и устного высказывания (12 ч)

Работа над содержанием речи: сбор и систематизация материала для будущего высказывания. Анализ литературы по теме: составление библиографии, отбор книг, статей, Интернет-публикаций по теме; их чтение и составление конспектов (полных или сжатых), тезисов, аннотаций и т. п. Конспектирование лекций учителя на заданную тему, особенности письменной передачи текста, воспринимаемого на слух.

Организация самостоятельной поисковой деятельности с использованием ресурсов Интернета в процессе подбора материала по теме реферата (выступления).

Прямое и обратное доказательство. Тезисы и аргументы.

Способы цитирования в письменном пересказе прочитанной и прослушанной информации.

Продумывание композиции высказывания: вступления, главной части, заключения.

Вступление как способ введения основной мысли. Виды и формы вступления. Особенности вступления и заключения публичного выступления.

Основная часть речевого высказывания. Подчинённость доказательств главной идее текста. Обдумывание последовательности в изложении доказательств как условие развития главной мысли высказывания. Логические формы и приёмы изложения (дедукция, индукция, аналогия). Виды аргументов, правила и способы аргументации, убедительность аргументов.

Заключение и основная мысль текста (устного и письменного). Функция заключения, варианты заключений.

Смысловые части письменного текста и абзац.

Точность и правильность письменного и устного высказывания, уместность используемых средств (14 ч)

Работа над точностью и правильностью речевого высказывания.

Точность передачи мысли как важное требование к устному и письменному высказыванию.

Языковая норма и её признаки. Нормативные словари современного русского языка и справочники.

Уместное использование языковых средств с учётом особенностей речевой ситуации. Уместное использование жестов; мимики, телодвижений и позы в разных ситуациях устного общения.

Лексическая и грамматическая синонимия как источник точности, ясности и стилистической уместности речи.

Средства эмоционального воздействия на читателя и слушателя (10 ч)

Выразительность речи. Использование в письменном высказывании средств эмоционального воздействия на читателя.

Стилистические фигуры и особенности их использования в письменной речи.

Графическое оформление текста как средство эмоционального воздействия на читателя.

Использование в публичном выступлении средств эмоционального воздействия на слушателя.

Речевой этикет публичного выступления (16 ч)

Особенности речевого этикета в официально-деловой, научной и публицистической сферах общения.

Публичная защита реферата. Психолого-физиологическая подготовка к выступлению. Репетиция речи. Выработка уверенности в себе. Психологическая готовность к трудностям публичного выступления.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные:

1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;

2) увеличение объема словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

Предметные:

1) освоение базовых понятий лингвистики;

2) овладение основными стилистическими ресурсами русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета и использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;

3) опознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения.

Метапредметные:

1) владение всеми видами речевой деятельности;

2) овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему;

3) умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств, создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения;

4) способность осуществлять речевой самоконтроль в повседневной практике речевого общения, способность оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их.

Таким образом, элективный курс должен помочь в достижении общекультурного уровня современного человека, способного к продолжению обучения в образовательных учреждениях старшей ступени обучения и свободно владеющего информационными коммуникационными технологиями. В результате обучения ученик получает возможность совершенствоваться и расширять круг общеучебных умений, навыков, способов деятельности, которые связаны с речемыслительными способностями и обеспечивают информационно-коммуникативную деятельность: целенаправленный поиск информации в источниках различного типа, критическое оценивание её достоверности адекватно поставленной цели; развернутое обоснование своей позиции с приведением системы аргументов; осмысленный выбор вида чтения в соответствии с поставленной целью (ознакомительное, просмотровое, поисковое и др.); оценка и редактирование текста; овладение основными видами публичных выступлений (высказывания, монолог, дискуссия, полемика), следование этическим нормам и правилам ведения диалога, диспута.

Именно поэтому программа уделяет особое внимание характеристике речевого общения в целом, особенностям письменного общения, а также специфическим элементам речевого этикета, используемым в письменной речи.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Тема раздела	Кол-во часов
1.	Функциональные разновидности русского языка	6
2.	Особенности устной и письменной речи	10
3.	Способы сбора материала для письменного и устного высказывания	12
4.	Точность и правильность письменного и устного	14

	высказывания	
5.	Средства эмоционального воздействия	10
6.	Речевой этикет публичного выступления	16
	Всего	68

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№	Тема	Кол-во часов	Форма проведения	ЦОР	Воспитательный аспект
Функциональные разновидности русского языка					
	Функциональные стили	2	занятие	https://oge.sdamgia.ru/	Формирование отношения к русскому языку как основе развития мышления и средства обучения в школе.
	Речь как деятельность	2	занятие	https://oge.sdamgia.ru/	
	Комплексная работа с текстом	2	занятие	https://oge.sdamgia.ru/	
Особенности устной и письменной речи					
	Диалог как разновидности устной речи.	2	занятие	https://oge.sdamgia.ru/	Применение на занятии интерактивных форм работы с обучающимися: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся
	Монолог как разновидности устной речи.	2	занятие	https://oge.sdamgia.ru/	
	Использование средств письма для передачи мысли	2	занятие	https://oge.sdamgia.ru/	
	Формы	2	занятие	https://oge.sdamgia.ru/	

	письменных высказываний.				
	Комплексная работа с текстом	2	занятие	https://oge.sdamgia.ru /	
Способы сбора материала для письменного и устного высказывания					
	Содержание речи.	2	занятие	https://oge.sdamgia.ru /	Использование художественного текста для демонстрации детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности в процессе решения проблемных задач и обсуждения в классе,.
	Прямое и обратное доказательство. Тезисы и аргументы.	2	занятие	https://oge.sdamgia.ru /	
	Способы цитирования	2	занятие	https://oge.sdamgia.ru /	
	Композиция текста	2	занятие	https://oge.sdamgia.ru /	
	Смысловые части текста.	2	занятие	https://oge.sdamgia.ru /	
	Комплексная работа с текстом	2	занятие	https://oge.sdamgia.ru /	
Точность и правильность письменного и устного высказывания					
	Точность передачи мысли как важное требование к устному и письменному высказыванию.	2	занятие	https://oge.sdamgia.ru /	Усвоение знаний о системе русского языка как развивающейся системе, освоение базовых морфологических понятий и их использование в процессе коммуникации, что определяет достижения обучающихся во всех областях
	Языковая норма и её признаки.	2	занятие	https://oge.sdamgia.ru /	

Нормативные словари современного русского языка.	2	занятие	https://oge.sdamgia.ru /	жизни, способствует их социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира.
Электронные и печатные словари	2	занятие	https://oge.sdamgia.ru /	
Лексическая и грамматическая синонимия.	2	занятие	https://oge.sdamgia.ru /	
Публичное выступление	2	занятие	https://oge.sdamgia.ru /	
Комплексная работа с текстом	2	занятие	https://oge.sdamgia.ru /	
Средства эмоционального воздействия				
Выразительность речи.	2	занятие	https://oge.sdamgia.ru /	Применение на занятии интерактивных форм работы с обучающимися: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся
Стилистические фигуры речи.	2	занятие	https://oge.sdamgia.ru /	
Использование стилистических фигур в тексте	2	занятие	https://oge.sdamgia.ru /	
Использование в публичном выступлении средств эмоционального воздействия на слушателя.	2	занятие	https://oge.sdamgia.ru /	
Особенности	2	занятие	https://oge.sdamgia.ru /	

	речевого этикета в официально-деловой, научной сферах общения.				
Речевой этикет публичного выступления					
	Особенности речевого этикета в публицистической сфере общения.	2	занятие	https://oge.sdamgia.ru /	Формирование интереса обучающихся к изучению русского языка, его взаимосвязи с культурой и историей России и мира, осознания того, что русский язык- важнейший показатель культуры человека, одна из основных национально-культурных ценностей русского народа, уважительного отношение к родному языку, гордости за него, потребности сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры
	Основные критерии оценки выступления.	2	занятие	https://oge.sdamgia.ru /	
	Публичное выступление на заданную тему	2	занятие	https://oge.sdamgia.ru /	
	Комплексная работа с текстом	2	занятие	https://oge.sdamgia.ru /	
	Дискуссия как жанр выступления	2	занятие	https://oge.sdamgia.ru /	
	Зачет по курсу «Выразительные возможности русской речи»	2	занятие	https://oge.sdamgia.ru /	
	Защита реферата на заданную тему	2	занятие	https://oge.sdamgia.ru /	
	Итоговое занятие	2	занятие	https://oge.sdamgia.ru /	
	ИТОГО	68			

